

漆器 香川



高松藩主の振興・保護により発展しました。蒔薨(きんま)、存清(ぞんせい)、彫漆(ちょうしつ)、象谷塗(ぞうこくぬり)、後藤塗(ごとうぬり)の5つの技法は、国の伝統的工芸品に指定されています。

粘土や木の型に和紙を張り重ねて作った張子は、昔から子ども達の良き遊び友達となりました。

高松張子



高松藩主を慕って来た飛騨木工職人により伝えられたと言われる讃岐の欄間彫刻は、木目を活かした細やかな細工が施されています。

彫刻 欄間



組手(くで)とは、組子などの組む所を欠き取った部分のことです。釘を一本も使うことなく、木と木を隙間なく組み合わせています。

障子 組手

張子 虎



張子虎は、虎の武勇にちなんで子どもの健やかな成長を願って飾られてきました。手作業で作るため、完成品は全て違う表情です。

第35回

香川の伝統的工芸品展

期間: 11月19日(火)~24日(日)
午前10時~午後7時
(最終日は午後6時閉場)

場所: 高松三越新館5階催物会場 (入場無料)



志度 桐下駄

明治時代から作られ始め、現在では全国に誇る産地です。職人技による桐下駄は、木肌の温もりと粋を感じさせてくれます。



肥松とは、樹齢数百年の老松の幹の中心部分を指し、木工品にすると、脂分のため光沢があり、光にかざすと赤く透けるのが特徴です。

肥松 木工品

丸亀 うちわ



こんぴら参りの土産品として、また、丸亀藩がうちわ作りの内職を奨励したことにより、発展しました。全国シェア9割を誇り、国の伝統的工芸品に指定されています。

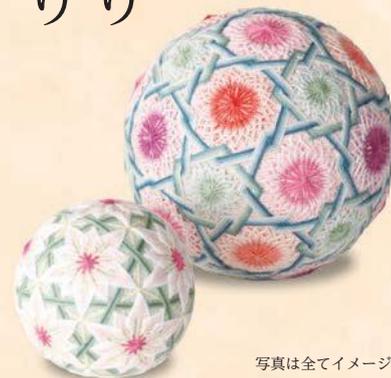
讃岐 一刀彫

肥松や楠に、ノミの刃跡を活かして仕上げる讃岐一刀彫は、江戸時代、金刀比羅宮旭社の建立時に集まった宮大工により始まり、こんぴら参りの土産品として広まりました。



讃岐 かがり手まり

香川の手まりは、綿の糸を草木染めし、ひと針ひと針かがりながら、艶やかな幾何学模様を描き出します。



写真は全てイメージです。

讃岐の風土に生まれ、受け継がれてきた伝統的工芸品。県は37品目を「香川県伝統的工芸品」に指定しており、今回はこのうち19品目の展示販売・製作実演を行います。

この機会に、香川の伝統工芸士の技や伝統的工芸品の素晴らしさを是非実感してください！

主催: 香川県 協賛: 株式会社 高松三越

後援: 香川県市長会、香川県町村会、一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会、香川県商工会議所連合会、香川県商工会連合会

出展品目: 香川漆器(香川県漆器工業協同組合)、讃岐桶樽(能祖 稔一、谷川 雅則)、欄間彫刻(小比賀 正、北山 静雄)、組手障子(香川県アースリウッド協同組合、入船 博文)、肥松木工品(有限会社クラフト・アリオカ)、志度桐下駄(志度桐下駄製造組合)、讃岐一刀彫(上野 勲)、一閑張(一閑張屋)、丸亀うちわ(香川県うちわ協同組合連合会)、竹一刀彫(西村 文男)、古式畳(香川県古式畳協同組合)、讃岐装飾瓦(神内 俊二)、保多織(株式会社岩部保多織本舗)、讃岐のり染(有限会社大川原染色本舗)、節句人形(有限会社大畑忠久商店)、高松張子(白井 融)、高松嫁入人形(宮内張子)、張子虎(田井民芸)、讃岐かがり手まり(讃岐かがり手まり保存会)

竹一刀彫

讃岐の竹彫は、玉椿象谷が確立した「讃岐彫」が起源と言われ、細かな描写で彫り、色付け、漆を塗ることで、竹の持つ優しさと強さが活かされています。



公家や武家、寺社などで格式ある空間作りに用いられ、雅やかな柄生地を使い、縁取りされています。

古式畳



木や竹で作った生地に和紙を貼り重ね、柿渋を塗る一閑張は、防水効果と耐久性、独特の風合いが特徴です。

一閑張



高松市には、婚礼の際に花嫁が近隣に人形を配る風習があり、練り物による人形が作られてきました。今でも高松の伝統的な郷土玩具として受け継がれています。

高松 嫁入人形



讃岐 装飾瓦

魔除けとして配置される鬼瓦のほか、熟練した技術を活かし、工夫を凝らした装飾瓦やいぶし瓦など種類豊富で、デザインも多彩です。



保多織

碁盤の目のように織るため、独特の風合いを持ち、丈夫で長く使え、「多年を保つ」ので、この名が付いたと言われています。



期間中、税込5,000円以上

お買い上げの方、

各日先着30名様に

「WATOY便箋、洋封筒」

をプレゼント!



もち米で作られた防染のための糊を、図柄に沿って置いてから、蓋がめにつけたり、刷毛で引き染めたりして仕上げられています。

讃岐 のり染

香川県限定!
「うどん県×ヤドン」
コラボグッズ販売!

香川県の伝統的工芸品とヤドンのコラボ商品を数量限定で販売します。



Supported by
Pokémon. ©1995-2019 Nintendo / Creatures Inc. / GAME FREAK inc.
ポケットモンスター・ポケモン・Pokémonは任天堂・クリーチャー・ゲームフリークの登録商標です。

細長い板を円筒形に並べてタガで締め底板を入れて製造します。現在も寿司桶・御櫃などが愛用されています。

讃岐 桶樽



節句 人形

子ども達の成長を願って、節句の行事に欠かせないものとして、熟練した職人が約200にも及ぶ工程を経て仕上げます。

写真は全てイメージです。

第35回香川の伝統的工芸品展 11月19日(火)~24日(日) 午前10時~午後7時(最終日は午後6時閉場)
高松三越新館5階催物会場(入場無料)

香川県の伝統的工芸品に関するお問い合わせは、香川県商工労働部経営支援課まで

〒760-8570 香川県高松市番町四丁目1番10号 TEL:087-832-3342 FAX:087-806-0211

E-mail:keiei@pref.kagawa.lg.jp 経営支援課ホームページ:https://www.pref.kagawa.lg.jp/keiei/